



1. Inspirada en el botijo de alma.

Pieza ornamental y de representación simbólica del alma interior, en contraposición al cuerpo exterior. También se hacían esmaltados en negro como señal de duelo.

De doble cuerpo, uno exterior y calado y uno interior que contiene el agua.



2. Inspirada en el botijo de torre.

Ornamental y de representación simbólica del concepto de elevación.

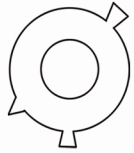
La parte superior del depósito estaba sobre-elevada, formando una torre. Los de campanario se obtenían mediante la superposición de asas.



3. Inspirada en el botijo de pozal.

Servía para sacar y transportar agua de los pozos.

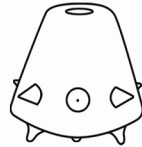
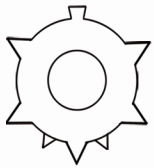
De cuerpo igual a un botijo pero con boca de apertura en la parte superior para llenar y un solo gollete abajo para vaciar.



4. Inspirada en el botijo anular.

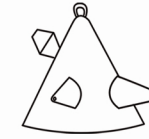
Pieza ornamental que representa el ciclo solar.

Con depósito en forma de anillo o "de tortel". Los contemporáneos son con el anillo en disposición vertical sobre un pie, mientras que los de la Antigüedad clásica eran apaisados.



5. Inspirada en el botijo de engaño.

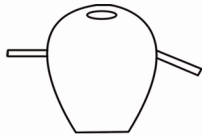
Pieza de uso ornamental y para engañar o hacer broma. Eran botijos con dos o más pitorros para beber, pero solamente uno estaba abierto, de manera que no se sabía cuál era el pitorro por el que salía el agua.



6. Inspirada en el botijo de barca.

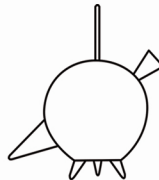
Utilizada por pescadores para contener y beber agua en las barcas.

Tenía una base muy ancha para mantener el equilibrio y no volcar con el movimiento de las olas.



7. Inspirada en el botijo de doble boca.

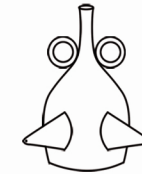
Usado para enfriar las llantas cuando se colocaban en las ruedas de madera de los carros y también para llenar las sulfatadoras para sulfatar los viñedos. Tenía dos bocas grandes para que su llenado y vaciado fueran más rápidos.



8. Pieza inspirada en el botijo común de verano.

Se utilizaba para transportar agua y beber a morro. La pieza tradicional estaba compuesta por un depósito, un asa, una boca y un pitorro.

No estaba esmaltado para que transpirara bien y refrescara el agua.



9. Inspirada en el botijo común de invierno.

Utilizado sobretodo en lugares frescos y durante el invierno.

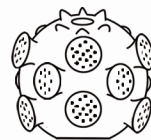
Estaba completamente vidriado perdiendo así su capacidad de transpirar y refrescar el agua.



10. Inspiradoa en el botijo de tapón.

Utilizado para beber a morro.

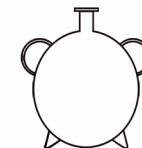
Tenía el depósito cilíndrico, adoptando la forma de un tapón de corcho.



11. Inspirada en el botijo regadora.

Empleado para regar plantas.

El pitorro fue substituido por una roseta o alcachofa con múltiples agujeros.



12. Inspirada en el botijo de carro.

Para transportar y beber agua en salidas y excursiones.

De forma casi esférica y plano, habitualmente con una cuerda para colgarlo y facilitar su transporte.